

НОВЫЙ КОНКУРС

ПОБЕДА! МАЙ! ВЕСНА!

Дорогие читатели нашего журнала! Объявляем о новом конкурсе, посвящённом важному событию в истории нашей Родины – восьмидесятилетнему юбилею Победы в Великой Отечественной войне, который будет отмечаться в 2025 году.

Сразу хотим обратиться к юным участникам и преподавателям: мы всегда рады вашим идеям и никогда не ограничиваем фантазию творцов, однако тема конкурса – именно Великая Отечественная война, поэтому мы ждём изображения, посвящённые известному всем временному периоду: 1941–1945 годам.

Можно работать в различных техниках ДПИ, создавать рисунки любым материалом; работы будут приниматься как от дошкольников и школьников, так и от студентов, учащихся школ и студий или частных лиц. Обязательным условием участия в конкурсе является оформленная заявка и подписка на группу журнала «Юный художник» в социальных сетях. Заявку вы найдёте на нашем сайте в разделе «Конкурсы» или в социальных сетях. Вместе с рисунками и заявкой ждём от вас скриншот, подтверждающий участие в группе, на почтовый адрес konkurs.unhud@ro.ru до 31 декабря 2025 года включительно. Напоминаем адреса наших страничек в социальных сетях: «ВКонтакте» (<https://vk.com/unhud.moskva>) и «Одноклассники» (<https://ok.ru/unhud.moskva>). Конкурсные работы, дипломы и обзоры мы традиционно публикуем под хештегом #конкурс@unhud.moskva. Работы принимаются только в электронном виде (в файлах JPEG не менее 300 dpi, от 1 Мегабайта) и не более пяти работ от одного участника.

Чтобы помочь вам определиться с идеей работы, мы подготовили ряд возможных тем:

«22 июня...» – первые дни фашистского нападения, эвакуация, люди у радио дома и на улице, сводки диктора Левитана; «День Победы» – парады в разных городах, праздничные салюты, гуляния и песни, искренняя радость людей; «Подвиги героев войны» – известных солдат и полководцев, героев вашего края; медработников: врачей и санитарок, которые под пулями выносили с поля боя раненых; «Батальные сцены» – воздушные, морские и сухопутные сражения; «Труженики тыла» – кем и как ковалась Победа в тылу; «Портреты ветеранов вашей семьи» – рисунки своих родственников с небольшим рассказом об их жизни и подвигах; «Церковь и Великая Отечественная» – молебны в сохранившихся церквях за Победу; сбор вещей от прихожан для нужд Красной Армии; создание танковой колонны «Дмитрий Донской»; «Животные на войне» – фронтовые лошади, собаки, кошки, голуби; «Новый год в Великую Отечественную» – подумайте, как проходил праздник во время войны, как выглядели ёлки и украшения; «Художники-фронтовики и юные художники Великой Отечественной» – изобразите труд художника (маленького или взрослого) в условиях военного времени; «Смуглянка» – музыка во время войны, выступления фронтовых оркестров и агитбригад; «Плакаты о Великой Отечественной войне» – переосмысление известных плакатов 1941–1945 годов, как бы вы сегодня выполнили плакат, посвященный прошедшей войне; «Иллюстрации к военным произведениям» (стихи, проза).



Поскольку конкурс посвящён определённому отрезку времени, советуем вам изучить одежду тех времён, вооружение, быт граждан и даже новогодние игрушки. Мы не запрещаем вдохновляться работами ваших сверстников или известных мастеров, использовать фронтовые фотографии, однако, конечно, не приветствуем срисовку и явное копирование. В качестве примера рекомендуем вам посмотреть произведения Бориса Неменского, Ореста Верейского, Якова Ромаса, Георгия Нисского, Константина Вялова, Фёдора Богородского, Ивана Бруни, работы художников Студии имени М.Грекова.

Редакция журнала не всегда имеет возможность информировать о получении работ по почте и отвечать на письма конкурсантов. После проведения конкурса все рисунки могут быть использованы для выставок, публикаций в печати/интернете, в качестве иллюстраций для книг без предварительного согласия авторов, но с обязательным указанием их имени, фамилии и названия рисунка.

Победители и призёры конкурса получают памятные дипломы. Подчеркиваем, что участие в конкурсе означает ваше согласие со всеми его условиями. Конкурс является бесплатным, никаких оргвзносов не предусмотрено!

Желаем вдохновения и воплощения творческих идей!

К. Вялов.
Парад в Москве.
Масло. 1941.

А. Кузнецов.
Москва в 1941. Возвращение из школы.
Масло. 2006.

